

Три пути ведут к знанию:
путь размышления - это путь самый благородный,
путь подражания - это путь самый легкий
и путь опыта - это путь самый горький.
Конфуций

Сегодня актуальным является вопрос не передача знаний от педагога к ребенку, а воспитание мотивированной, инициативной личности, ориентированной на успех. Воспитаннику не нужно передавать готовую информацию, его нужно познакомить с методами её получения, осмысления и применения. В результате он овладеет способами извлечения знаний, необходимыми для саморазвития.

Цели современного образования, обозначенные в ФГОС ДО, заточены на принцип "учить не науке, а учить учиться". Один из основных принципов ФГОС ДО предполагает развитие познавательной мотивации, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. А как развивать в ребенке познавательные навыки и навыки критического мышления? Какие приемы и технологии использовать? Изучив один из популярных приемов технологии, разработанных американским ученым и психологом Бенджамином Блум "Кубик Блума". Одним из инновационных методов, позволяющих добиться позитивных результатов в формировании мыслительной деятельности дошкольников.

Используя технологию кубика Блума, я адаптировала его и разработала кубик **УМНО**, что означает.

Узнаю – уровень знаний у детей начальный. Все цели, относятся к этому уровню, формируются в терминах воспроизведения. Здесь достаточно познакомит воспитанников с соответствующей информацией так, чтобы они смогли её повторить.

Мыслю – уровень понимания. Чтобы продемонстрировать достижение этого уровня, воспитанник должен изложить изучаемый материал своими словами. Способность изложить информацию своими словами подтверждает, что воспитанники её усвоили.

Нахожу – уровень применения. На этом уровне цели формируются в терминах применения полученных знаний в изучение новой ситуации.

Объясняю – уровень анализа. Цели данного уровня предполагают, что воспитанники в состоянии разделить изученный материал на отдельные части. Достигнув целей этого уровня, дети могут эффективно комбинировать усвоенные знания, формировать из них новые.

Цель моей педагогической находки – научить ребенка использовать метод исследования в обучении, ставить перед собой вопросы, искать на них ответы.

Задачи:

- Пробуждать в ребенке стремление к новым знаниям, а не наставлять;
- Учить ребенка мыслить, начиная не с ответов на вопросы воспитателя, а с собственных вопросов;
- Воспитывать в ребенке желание найти в процессе деятельности свои решения, а не присваивать готовые.

Работая в режиме данного приема, воспитатель перестает быть главным источником информации, использует приемы которые, превращают обучение в совместный и интересный поиск.

«Кубик УМНО» можно использовать по всем образовательным областям. Наиболее удобно применять этот приём на обобщающих занятиях, когда у детей уже есть представление о сути темы. Что касается использования на более раннем этапе изучения блока материала, то в этом случае работу с кубиком можно сделать групповой, то есть ответы на вопросы нужно будет формулировать вместе.

Педагог может задавать и свои вопросы. Это зависит от темы материала, от того, что же хочет добиться педагог и от уровня усвоения материала детьми.

Работа с кубиком строится по определенному алгоритму:

1. Педагог формулирует тему, которая будет обсуждаться на занятии.
2. На первом этапе педагог бросает кубик сам, а ребенок отвечает на вопрос темы, который выпал на грани.
3. Когда дети усвоили правила игры, то кубик бросают все дети по очереди.
4. Если при бросании кубика часто выпадает одна и та же грань, то вводится правило: кубик можно перебросить или найти грань, которая еще не выпала.
5. Если ответ даётся неполный, то другие дети могут его дополнить и исправить.
6. В конце игры педагог подводит итог: что нового узнали, чей ответ был самым интересным, познавательным, что бы еще хотели узнать по данной теме.
7. Ответ на каждый вопрос кубика помогает педагогу не только выявить уровень познавательной активности воспитанников, но и прояснить аспекты темы, которые вызывают затруднения у детей.

Практика показывает, что данный прием очень нравится детям, они быстро осваивают технику его использования.

Кубик, представляет, собой объемную фигуру на сторонах которого крепятся картинки по темам, являющиеся отправной точкой для ответа. В качестве подсказки для детей на каждой грани кубика с картинкой изображен смайлик, который помогает понять, что нужно сделать или о чем рассказать.

- 1 Смайлик скажи, предлагает детям назвать, что они видят.
- 2 Смайлик, почему помогает описать предметы, происходящие с указанным предметом.
- 3 Смайлик объясни, помогает увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание.
- 4 Смайлик придумай, подсказывает, как выполнить творческое задание.
- 5 Смайлик поделись, ставит проблемный вопрос, ребенок выражает свое отношение к увиденному, учится анализировать оценивать.
- 6 Смайлик предложи, подскажет, как решить ситуацию, которая выпала на грани

Например, с детьми проводилась работа по лексической теме «Животные». Как закрепление этой темы я использовала «Кубик УМНО». На гранях были изображены смайлики, которые подсказывают, что нужно делать: назови, одним словом; придумай рассказ, сказку про изображенного животного; чем они отличаются друг от друга; расскажи: где живут; вспомни: диких и домашних животных, почему; поделись своими наблюдениями.

Таким образом, использование приёма «Кубик УМНО», является инновационной практикой, которая помогает сформировать не только элементы навыки критического мышления познавательных действий, что очень важно при формировании у детей познавательных навыков, но и позволяет систематизировать полученные знания, сфокусировав внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Применение «Кубик УМНО» можно использовать во всех группах и по всем образовательным областям. Наиболее удобно применять этот приём на обобщающих занятиях, когда у детей уже есть представление о сути темы. Что касается использования на более раннем этапе изучения блока материала, то в этом случае работу с кубиком можно сделать групповой, то есть ответы на вопросы нужно будет формулировать вместе. Этот упрощённый способ помогает не только «собрать в кучку» все знания детей, но и развить в ребятах чувство коллективизма, необходимости помогать друг другу и нести ответственность за работу всех членов команды.

Игра 1 «Домики вопросов»

Цель: способствовать формированию умения задавать различные типы вопросов к объектам или процессам.

Правила: в игре могут принимать участие от 1 до 6 человек. Каждый участник берет карточку с определенным типом вопроса и набором признаков на ней. Подставляет в пустую ячейку объект, задает вопрос по типу домика, отталкиваясь от признака, и сам или другой ребенок дает ответ.

Например: берем домик с восполняющим типом вопросов и картинку с изображением цыпленка. На первом этаже, - из какого материала цыпленок? на втором – цыпленок, какие по рельефу у тебя перышки? на третьем – сколько у тебя лапок? на четвертом – какие действия цыпленок может выполнять? и на пятом – цыпленок, сколько ты вешишь?

Игра 2 «Удивительный вопрос»

Цель: формирование у детей дошкольного возраста умения самостоятельно формулировать разные типы вопросов с использованием кубика.

Задачи:

1. Расширять представления детей об объектах окружающего мира.
2. Закреплять навык использования обобщенной модели разных типов вопросов.
3. Развивать коммуникативную компетентность детей.

Правила игры:

Количество играющих 2-6 человек.

1 вариант игры: На игровом поле выкладываются предметные картинки по определенной теме (например «Одежда»). Играющие с помощью считалки выбирают игрока, который будет делать 1 ход. Первый играющий бросает кубик. По количеству выпавших точек делает ход фишкой по силуэту вопросительного знака, на котором распложены модели вопросов. Далее ребенок формулирует вопрос (на модели которого остановилась фишка) о любом объекте, расположенном на игровом поле.

Например, выпала модель вопроса «Какой? Какая? Какие?». Детские вопросы могут звучать следующим образом: «Какая поверхность у шубы? Какое пальто по цвету?»

2 вариант игры: На игровом поле выкладываются предметные картинки по определенной теме или по желанию детей. Первый играющий бросает кубик. По количеству выпавших точек делает ход прозрачной фишкой по силуэту вопросительного знака,

Игру можно организовать по любой лексической теме («Посуда», «Мебель», «Птицы», «Домашние животные» «Звуки», «Цифры» и т.д.)

В чем секрет кубика УМНО

Возможность варьировать комбинации смайликов, в зависимости от возраста, изучаемой темы. То есть грани могут заполняться на усмотрение педагога в зависимости от задач обучения.

А с другой стороны, педагог получает огромную личную свободу в творческом подходе к организации учебного процесса.

Педагогическая диагностика проводится, по методике Натальи Валентиновны Верещагиной проводится два раза в год.

Система оценок мониторинга трёхуровневая:

Сравнительный анализ данных диагностики показывает положительную динамику уровня познавательного развития детей, что подтверждает эффективность использования организации работы по развитию познавательной активности и критического мышления детей. У детей отмечается, освоение способов формулировки вопросов значительно обогатило содержание занятий и разнообразило формы работы. Данную систему можно использовать в работе с детьми, как младшего, так и старшего дошкольного возраста.